

## Der Holzwurm der Oper erzählt – Die Zauberflöte

ab 7 Jahre

Reihe: Junior

*Was interessiert einen Holzwurm an Opernaufführungen? Richtig – die aromatische Holzqualität der unterschiedlichen Bühnendekorationen, die unseren mittlerweile „dienstältesten Holzwurm der europäischen Operngeschichte“ seit immerhin nun schon 259 Jahren in den Kulissen verweilen läßt.*

*Daß er dabei mehr erlebt hat als nur kulinarische Genüsse, erfahren wir aus den Gesprächen mit seiner Partnerin Frau Motte, ebenfalls langjährige Kostümfundusbewohnerin.*

*In launigen Dialogen erzählen die beiden die Handlung von W. A. Mozarts Oper „Die Zauberflöte“ und haben auch sonst so manches Wissenswerte aus der Opernwelt zu berichten.*

*Holzwurm und Motte führen die Zuhörer durch einen geschickten Zusammenschnitt der Oper – eine Kurzfassung, die alle wichtigen Elemente enthält, ohne den Spannungsbogen der Aufmerksamkeit zu überdehnen. Die legendäre Aufnahme mit den Berliner Philharmoni-*



*kern unter dem Dirigenten Karl Böhm kommt so zu „neuen Ehren“.*

*Das kleine Booklet enthält neben der Übersicht über die Musiktitel und Interpreten ebenfalls eine Zusammenfassung der Opernhandlung.*

*Ein vergnüglicher kleiner Opernführer in Hörspielfassung, der in Kindern „Lust auf mehr“ in Sachen Musiktheater wecken kann.*

Kategorie:	Opernführer für Kinder
Musik:	Wolfgang Amadeus Mozart
Interpreten:	Ilja Richter/Silke Dornow (Sprecher) Berliner Philharmoniker Leitung: Karl Böhm
Verlag:	UNIVERSAL MUSIC (Hamburg), Deutsche Grammophon, Kinder & Literatur
Produzent:	Günter Adam Strößner
Erscheinungsjahr:	1997
Spieldauer:	61'18
Bestellnummer:	CD 457 577-2 MC 457 577-4
Verkaufspreis:	ca. DM 20,-